

آموزش گیتار جلسه ۲۶

نویسنده و مدرس: **نادر محمدی**

منبع: **تاروس**

[پشتیبانی ← مشاهده اطلاعات تماس](#)

• فهرست

1. مقدمه
2. تمرین ریتم 6/8 فرنگی
3. تمرین تعویض آکورد با همراهی ریتم 6/8 فرنگی
4. تمرین نوازندگی و خوانندگی با ریتم 6/8 فرنگی

مقدمه

این جلسه یکی از ریتم های دوست داشتنی گیتار به اسم ریتم 6/8 فرنگی را با هم کار می کنیم که بیشتر برای اجرای آهنگ های شاد بکار میرود. این ریتم را روزانه زیاد تکرار کنید تا قلقِ بهترین حالت از اجرای آن به دستتان بیاید.



• دریافت تمرینات عملی آموزش گیتار جلسه ۲۶

• این قسمت دارای ۴ ویدیو آموزشی و ۱ فایل PDF آموزشی با حجم ۶۰ مگابایت می باشد. (در ابتدای صفحه توضیح داده شده است که از چه تمریناتی برای این قسمت استفاده کردیم)

• با احترام، لینک دانلود ۴ ویدیو آموزشی و ۱ فایل PDF آموزشی این قسمت، پس از پرداخت مبلغ ۶۰۰۰ تومان، برای شما ظاهر می شود و همچنین بصورت اتوماتیک به ایمیل یا جیمیل (پست الکترونیکی) شما ارسال می گردد.

• برای پرداخت بصورت آنلاین و دریافت اتوماتیک فایل های آموزشی این جلسه (ویدیوها+پیدی اف)، لطفا مراحل زیر را انجام دهید:

1. به آدرس www.taroos.com مراجعه کنید

2. بر روی لینک جلسه 26 آموزش گیتار سبک پاپ کلیک کنید

3. به اواسط صفحه مراجعه کرده و بر روی دکمه **خرید** که زرد رنگ است کلیک کنید و مراحل پرداخت را انجام دهید

همچنین امکان پرداخت بصورت کارت به کارت نیز وجود دارد و پس از پرداخت، فایل های آموزشی به تلگرام یا ایمیل (جیمیل) شما ارسال می شود. برای پرداخت بصورت کارت به کارت لطفا با **“پشتیبانی سایت تاروس”** تماس بگیرید.

توجه: خواهش داریم تمرینات آموزش گیتار جلسه ۲۶ را به اندازه کافی تکرار کنید، سپس ادامه دهید

* دوستان با کم کردن ضربات ریتم 6/8 فرنگی و یا اضافه کردن سکوت و یا خف و یا تکنیک های دیگر به جای ضربات این ریتم، حالت های بسیار جذابی را از این ریتم می توان به اجرا درآورد. در جلساتی که در پیش رو داریم با حالت های دیگری از این ریتم آشنا خواهید شد ♥

تا جلسه آینده بدرود 🖐️

← [صفحه اصلی و جلسات آموزش گیتار](#)

♥ موفقیت شما آرزوی قلبی ما است :: تاروس ♥

← [حمایت لینکی از سایت تاروس](#)