

آموزش گیتار جلسه ۲۰

– این جلسه دارای ۵ ویدیو آموزشی با حجم ۱۸۴ مگابایت می باشد

– با احترام، لینک دانلود ۵ ویدیو آموزشی این جلسه، پس از پرداخت مبلغ 3000 تومان، برای شما نمایش داده می شود و همچنین بصورت اتوماتیک به ایمیل یا جیمیل (پست الکترونیکی) شما ارسال می گردد

– برای پرداخت بصورت آنلاین لطفا مراحل زیر را انجام دهید:

1. به آدرس www.taroos.com مراجعه کنید

2. بر روی لینک **جلسه 20** آموزش گیتار سبک پاپ کلیک کنید

3. بر روی **دکمه خرید** که زرد رنگ است کلیک کرده و مراحل پرداخت را انجام دهید

– همچنین امکان پرداخت بصورت کارت به کارت نیز وجود دارد. برای پرداخت بصورت کارت به کارت، لطفا با پشتیبانی تماس بگیرید

پشتیبانی سایت تاروس از طریق تلگرام

https://t.me/www_taroos_com

۰۹۳۸۷۵۰۲۵۲۵

سلام

در آموزش گیتار جلسه ۲۰ می آموزیم:

۱. تمرین ریتم 6/8 شاد

۲. تمرین تعویض آکوردهای G#m و F# و E

۳ . تمرین تعویض آکوردهای G#m و E همراه با ریتم 6/8 شاد

۴ . تمرین نوازندگی و خوانندگی بدون ریتم

۵ . تمرین نوازندگی و خوانندگی با ریتم 6/8 شاد

تمرین یک

ریتم 6/8 شاد که در این قسمت کار می‌کنیم از ریتم‌های پرکاربرد گیتار محسوب می‌شود که توسط آن بسیاری از آهنگ‌های شاد ایرانی را می‌توانیم به اجرا درآوریم.

_ ویدیو آموزشی را دانلود کنید و با دقت به آن نگاه کنید.

با احترام لینک دانلود ویدیو آموزشی این تمرین پس از پرداخت برای شما ارسال می‌گردد 

توضیح این تمرین

✓ در ویدیو آموزشی، هنگام اجرای ریتم، آکورد Am گرفته شده است.

✓ ریتم 6/8 شاد از شش حرکت تشکیل شده است:

۱ . انگشت‌های m (با هم) رو به پایین به سیم‌های بم

۲ . سکوت

۳ . انگشت p رو به بالا به سیم‌های زیر

۴ . تکنیک آپاگادو (خف)

۵ . انگشت p رو به بالا به سیم‌های زیر

۶ . سکوت

✓ بارها به ویدیو آموزشی نگاه کنید و بسیار خوب به صدای ریتم گوش کنید تا صدا بخوبی در ذهن شما بنشیند. حفظ بودن صدای ریتم کمک بسیار زیادی به شما می کند تا بتوانید تشخیص دهید که دقیقا چه زمانی ضربات را وارد کنید و بین ضربات چه مقدار سکوت کنید.

✓ دقت کنید که صدای این ریتمتان مانند صدای ریتم 2/4 راک در **جلسه سیزدهم** داشتیم نشود.

✓ در برخی از ریتم ها مانند همین ریتم گفتیم بجای اینکه فقط با انگشت ۱ به سیم های باس ضربه بزنیم، با انگشت های ۱ و ۲ با هم به سیم های باس ضربه می زنیم. اینگونه نیست که در این ریتم اگر با انگشت ۱ به سیم های باس ضربه بزنیم اشتباه باشد، بلکه از هر دو انگشت ۱ و ۲ با هم استفاده می کنیم تا ضربات ما با قدرت کمی بیشتری به سیم ها وارد شوند.

لطفا برای این مورد دقت بالایی داشته باشید

✓ در ویدیو که ریتم تکرار می شود، با دقت به حالت دست و ضربه زدن ها نگاه کنید و سعی کنید شما نیز همانگونه عمل کنید.

✓ در ابتدا این ریتم را بر روی یکی از آکوردها (هر آکوردی که راحت تر هستید. مثلا آکورد Em یا Am سردسته) تکرار کنید تا زمانی که ریتم بخوبی در دستان شما حالت گیرد، سپس ریتم را در اجرای آهنگ ها به کار ببرید. سعی کنید با نوک انگشت های دست چپ به اندازه کافی به فرت های آکورد فشار وارد کنید تا صدای شفاف از گیتار تولید شود.

✓ در اوایل یادگیری ریتم ها، حساسیت زیادی نداشته باشید و اجازه دهید انگشت ها راحت به سیم ها ضربه وارد کنند. زمانی که صدای ریتم در ذهن شما نشست و ریتم را درک کردید، سپس سعی کنید ضربات را کنترل شده وارد کنید که کیفیت صدای اجرای شما بالاتر رود.

پایان تمرین یک

لطفا تمرین ۱ آموزش گیتار جلسه ۲۰ را به اندازه کافی تکرار کنید، سپس به تمرین بعدی مراجعه کنید

تمرین دو

در اینجا می خواهیم تعویض آکوردهای G#m و F# و E را تمرین کنیم.

– ویدیو آموزشی را دانلود کنید و با دقت به آن نگاه کنید.

با احترام لینک دانلود ویدیو آموزشی این تمرین پس از پرداخت برای شما ارسال می گردد 

توضیح این تمرین

✓ آکوردها را به ترتیب زیر از چپ به راست تعویض می کنیم:

$G\#m > F\# > E > F\# > G\#m$

✓ همانطور که در ویدیو آموزشی مشاهده فرمودید، آکوردهای اول و دوم که G#m و F# هستند را به آرامی تعویض می کنیم، سپس آکوردهای سوم و چهارم و پنجم که E و F# و G#m هستند را با سرعتی بیشتر پشت سر هم تعویض می کنیم.

✓ درک می کنم که اوایل برای اجرا با سرعت بالا در تعویض آکوردهای E و F# و G#m ممکن است انگشت های شما دقیقا روی فرت های این آکوردها قرار نگیرند و بهم بریزند، اما طبیعتا اگر این تمرین را به تعداد دفعات خیلی زیاد تکرار کنید، هر دفعه تسلط انگشت های شما بالا و بالاتر خواهد رفت.

✓ قرار است از این تعویض آکورد در تمرین های نوازندگی و خوانندگی این جلسه برای اجرای یک آهنگ شاد و زیبا استفاده کنیم. پس بسیار زیاد تکرارش کنید تا هنگام خوانندگی بر روی آن به مشکل نخورید.

لطفا تمرین ۲ آموزش گیتار جلسه ۲۰ را به اندازه کافی تکرار کنید، سپس به تمرین بعدی مراجعه کنید

تمرین سه

در اینجا می خواهیم تعویض آکوردهای $G\#m$ و E را با همراهی ریتم $6/8$ شاد تمرین کنیم.

– ویدیو آموزشی را دانلود کنید و با دقت به آن نگاه کنید.

با احترام لینک دانلود ویدیو آموزشی این تمرین پس از پرداخت برای شما ارسال می گردد 

توضیح این تمرین

✓ همانطور که در ویدیو مشاهده فرمودید، آکوردهای $G\#m$ و E را همراه با اجرای ریتم، بارها تکرار می کنیم. بر روی هر آکورد، دو مرتبه ریتم را تکرار می کنیم و سپس آکورد را تعویض می کنیم.

✓ همانطور که می دانید، هنگام تعویض آکورد، نباید در ضربات ریتم وقفه ایجاد شود.

برای اینکه راحت تر بتوانیم اجرای این ریتم و این تعویض آکوردها را انجام دهیم و هنگام تعویض آکوردها در اجرای ریتم وقفه ایجاد نشود، زمانی که می خواهید آکورد را

تعویض کنید، قبل از اینکه ریتم به ضرب آخر برسد، انگشت ها را از روی آکورد بردارید و برای گرفتن آکورد بعدی آماده کنید و اجازه دهید ضرب آخر ریتم بر روی سیم های آزاد زده شود. (توضیحاتی که خدمتتان عرض کردم در ویدیو آموزشی قابل مشاهده است. لطفا با دقت به ویدیو نگاه کنید و سعی کنید شما نیز دقیقا همانگونه

عمل کنید)

✓ قرار است از این تعویض آکورد در تمرین بعدی برای اجرای یک آهنگ بسیار زیبا و شنیدنی استفاده کنیم. پس بسیار زیاد تکرارش کنید تا هنگام خوانندگی بر روی آن به مشکل نخورید.

پایان تمرین سه

لطفا تمرین ۳ آموزش گیتار جلسه ۲۰ را به اندازه کافی تکرار کنید، سپس به تمرین بعدی مراجعه کنید

تمرین چهار

در اینجا یک تمرین **نوازندگی و خوانندگی بدون ریتم** را با هم انجام می دهیم.

– ویدیو آموزشی را دانلود کنید و با دقت به آن نگاه کنید.

با احترام لینک  **دانلود ویدیو آموزشی این تمرین** پس از پرداخت برای شما ارسال می گردد

توضیح این تمرین

✓ فایل آکورد آهنگ “پشیمون” را از لینک زیر دریافت نمایید

 **لینک دانلود آکورد آهنگ پشیمون با فرمت PDF**

✓ همانطور که در PDF مشاهده می فرمایید، بر روی هر کلمه که آکورد نوشته شده است، بر روی همان کلمه بایستی آکورد عوض کنیم.

✓ همانطور که در ویدیو مشاهده فرمودید، خوانندگی این کار را انجام می دهیم و بجای ریتم، انگشت p را به حالت ساده بر روی سیم ها می کشیم و در هر قسمت که مشخص شده، آکورد عوض می کنیم.

✓ دوستان آکوردهایی که مشاهده می فرمایید آکوردهای اورجینال این آهنگ نیستند. از آکوردهایی استفاده کردم که برای اجرا در این مرحله مناسب باشند. اما این آکوردها نیز مشکلی ندارند و توسط آن ها می توانید اجرای مناسب و معقولی از این آهنگ داشته باشید.

پایان تمرین چهار

لطفا تمرین ۴ آموزش گیتار جلسه ۲۰ را به اندازه کافی تکرار کنید، سپس به تمرین بعدی مراجعه کنید

تمرین پنج

در اینجا نوازندگی و خوانندگی آهنگ پشیمون که در تمرین قبلی داشتیم را با ریتم 6/8 شاد انجام می دهیم.

– ویدیو آموزشی را دانلود کنید و با دقت به آن نگاه کنید.

با احترام لینک دانلود ویدیو آموزشی این تمرین پس از پرداخت برای شما ارسال می گردد 

توضیح این تمرین

✓ از فایل آکورد آهنگ “پشیمون” که در تمرین قبلی دریافت کردید استفاده بفرمایید.

✓ همانطور که در PDF مشاهده می فرمایید، بر روی هر کلمه که آکورد نوشته شده است، بر روی همان کلمه بایستی آکورد عوض کنیم.

✓ با توجه به ویدیو آموزشی و آنچه که تا به حال آموخته اید، این آهنگ را تمرین کنید و به اجرا درآورید.

✓ همانطور که در ویدیو مشاهده فرمودید، در قسمت “پشیمونم پشیمونم پشیمون” از ریتم 6/8 ایرونی که در **جلسه هفدهم** داشتیم استفاده کردیم.

✓ خواهشاً ابتدا متن شعر و طرز بیان آن را حفظ کنید، سپس به تمرین آهنگ پردازید. لطفاً موقع اجرای گیتار از روی دفتر یا جزوه یا صفحه اینترنت متن آهنگ را روخوانی نکنید.

✓ بعضی نکته ها را شما می دانید و بنده فقط برای یادآوری می نویسم. مانند اینکه اگر اوایل اجرای این آهنگ ناهماهنگی بین انگشت ها است، طبیعی است چون انگشت ها قبلاً این کار را انجام نداده اند و نیاز به تمرین دارند. پس جای نگرانی نیست. تعویض آکوردها را با همراهی ریتم بارها تکرار کنید تا توانایی انگشت های شما هر چه بالا و بالاتر رود.

پایان تمرین پنج

لطفاً تمرینات آموزش گیتار جلسه ۲۰ را به اندازه کافی تکرار کنید، سپس به جلسه بعدی مراجعه کنید

صحبت پایانی

✓ ابتدا به شما هنرجویان عزیز تبریک عرض می کنم که به این مرحله از نوازندگی گیتار رسیده اید. آموزش گیتار جلسه ۲۰ **پایان ترم دوم** آموزش گیتار سبک پاپ است. شما که به این سطح از نوازندگی گیتار رسیده اید به نظر بنده حیف است که ادامه ندهید. اما خواهشاً لطفاً چند مرتبه از جلسه اول شروع کنید و تمرینات و مطالب را مرور کنید، سپس به ترم بعدی مراجعه کنید.

✓ در طول این مدت انقدر ویدیو و کامنت های خوب از طرف شما هنرجویان گرانقدر دریافت کرده ام که با وجود آن ها می توان گفت در بهترین دوران زندگی ام هستم. از خدای مهربان برای تک تک شما آرامش میطلبم. به همدیگر عشق بورزید و پیروز باشید.

تا جلسه آینده بدرود ...



پایان جلسه ۲۰ آموزش گیتار

« جلسه بعدی | جلسه قبلی »

آموزش گیتار جلسه ۲۰

مدرس « نادر محمدی

پشتیبانی از طریق تلگرام « ۰۹۳۸۷۵۰۲۵۲۵ »